

ceramic brussels

↘ art~prize
open call

the first international
contemporary
art fair dedicated
to ceramics

21~25 jan. 2026



la foire

La foire rassemble plus de 70 galeries, institutions et acteur·ices clés de la céramique, dans une scénographie unique, au cœur de l'Europe.

ceramic brussels est résolument axée sur la mise en avant de la céramique contemporaine et propose **un agenda intense** de visites, expositions et conférences, ainsi que la publication d'un magazine.

ceramic brussels développe une plateforme de marché et d'échange international tout en proposant **la rencontre de contenus dans une expérience unique**.

La foire vise **à promouvoir et à rassembler** les acteurs du monde de la céramique et de l'art contemporain.

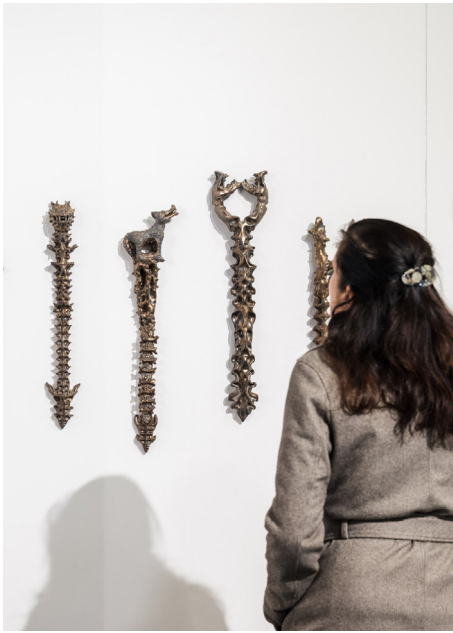
art prize

Le ceramic brussels art prize vise à mettre en valeur la vitalité et la diversité de la pratique contemporaine de la céramique et à soutenir la création contemporaine.

ceramic brussels art prize est le prix annuel pour la création contemporaine dans le domaine de la céramique d'art **ouvert aux artistes basé·es en Europe**, à l'initiative de ceramic brussels dès sa première édition en 2024.

Les 10 lauréat·es seront présenté·es dans le cadre d'une exposition collective lors de ceramic brussels 2026 (21–25 janvier) et dans un magazine spécial.

Plusieurs prix supplémentaires seront remis aux artistes lors du vernissage, dont une exposition individuelle lors de la prochaine édition de ceramic brussels en 2027, une résidence internationale, une bourse, et/ou une acquisition (la liste des prix sera annoncée d'ici septembre 2025).



agenda



artz-prize

- 7 avril 25 ———— lancement de l'appel aux artistes
- 21 mai 25 ———— fin de l'appel
- mi-juin 25 ———— annonce des lauréat·es
- sept. 25 ———— publication officielle des lauréat·es
- 20 → 27 jan. 26 ———— disponibilité pour ceramic brussels
+ les œuvres d'art doivent être disponibles à partir
du 1^{er} janvier 2026 avant la foire, afin de planifier
l'enlèvement/le retour avec notre partenaire
logistique fin février

la foire

- 21 jan. ———— ouverture VIP
preview | 14:00 – 18:00
vernissage | 18:00 – 21:00
- 22 jan. ———— ouverture publique
awards ceremony & talks
11:00 – 19:00
- 22 → 25 jan. ———— mer. → sam. | 11:00 – 19:00
dim. | 11:00 – 18:00



critères

L'appel est ouvert aux étudiant·es en art et/ou aux jeunes artistes vivant en Europe (zone UE).

Il s'adresse uniquement aux artistes qui ne sont pas encore représenté·es par une galerie. Les candidatures individuelles sont acceptées, de même que les duos. Il n'y a pas de limite d'âge pour les candidatures, mais les artistes doivent avoir un maximum de 10 ans de pratique artistique et/ou de recherche dans le domaine de la céramique.

→ étudiant·e en art et/ou artiste résidant en Europe (zone UE, cf. liste)

→ non représenté·e par une galerie

→ ayant au maximum 10 ans d'expérience dans la céramique

→ non ouvert aux lauréat·es de l'édition 2025 du ceramic brussels art prize

La zone UE inclut les pays suivants:

Allemagne	Finlande	Malte
Autriche	France	Pays-Bas
Belgique	Grèce	Pologne
Bulgarie	Hongrie	Portugal
Croatie	Irlande	République tchèque
Chypre	Italie	Roumanie
Danemark	Lettonie	Slovaquie
Espagne	Lituanie	Slovénie
Estonie	Luxembourg	Suède



prise en charge des coûts

ceramic brussels art prize prend en charge:

- les frais de voyage (aller/retour Bruxelles) des lauréat-es
- hébergement des lauréat-es pour 2 nuits: la nuit du 21 et du 22 (afin d'être présent-e lors de l'installation, de la vip/preview et de la journée d'ouverture + cérémonie de remise des prix)
- le transport (atelier en zone UE vers/depuis Bruxelles) et l'assurance des œuvres sélectionnées
- la scénographie de l'exposition
- la signalétique à l'intérieur de la foire
- couverture presse et relations publiques (inter)nationale
- campagne de communication globale

important:

Nous attirons votre attention sur le transport des œuvres: **nous n'accepterons aucune œuvre en provenance de l'extérieur de l'UE (cf. liste).** ceramic brussels prend en charge les frais de transport des œuvres de l'exposition collective uniquement, jusqu'à 2000€ par artiste.

Les détails d'emballage et la disponibilité des œuvres doivent être confirmés et maintenus à partir du moment où la sélection est faite avec ceramic brussels.

Art Shippers — notre partenaire logistique — sera alors votre contact pour organiser l'enlèvement et le retour, et fournira des recommandations afin de sécuriser l'envoi des pièces. Dans le cas de pièces mal emballées, le fournisseur pourra vous facturer la mise en caisse ou la protection supplémentaire.

candidature en ligne



formulaire

Les candidatures doivent être soumises en ligne **au moyen du formulaire** (en anglais, néerlandais ou français), avant le 21 mai 2025, 23h45.

La procédure requiert que vous complétiez les informations suivantes:

- un curriculum vitae (en anglais, français ou néerlandais)
- une photo portrait verticale, en haute def, 300dpi, libre de droits et/ou avec crédits
- un portfolio des œuvres soumises (5 œuvres max /3 images max chacune) avec description et détails techniques pour chaque œuvre (titre, matériaux, hauteur et largeur, année,...)
- une courte lettre de motivation et toute information complémentaire (pratique artistique, expositions pertinentes,...)
- l'acceptation des conditions de l'appel à artistes
- une pièce d'identité et vos coordonnées bancaires

frais de candidature

Un forfait d'inscription de 25€ doit être acquitté pour valider l'enregistrement de votre candidature.

L'intégralité des frais de candidature est dédiée à la mise en place du ceramic brussels art prize. Les montants seront investis notamment dans la scénographie, la valorisation et l'organisation de l'exposition.



awards

Les 10 lauréat·es participeront à l'exposition collective, ouverte au public, pendant ceramic brussels 2026 à Tour&Taxis avec, en moyenne, 3 à 10 pièces par artiste.

Le jour du vernissage, des awards attribués par nos partenaires institutionnels seront remis par les membres du jury et les représentants des institutions:

→ le jury prize: une exposition individuelle lors de ceramic brussels 2027

→ des prix supplémentaires — annoncés en septembre 2025 — tels que des résidences internationales, des bourses, une exposition, etc.

information & contact

Stéphanie Vessière
— expo, collab
& production coordinator
stephanie@ceramic.brussels
+32 472 70 96 83

contact



équipe

Gilles Parmentier
— co-director
gilles@ceramic.brussels
+32 476 91 07 87

Jean-Marc Dimanche
— co-director
jean-marc@ceramic.brussels
+33 6 16 24 08 28

Stéphanie Vessière
— expo, collab
& production coordinator
stephanie@ceramic.brussels
+32 472 70 96 83

organisation

S.R.L. studio emosi B.V.
rue Lesbroussart, 76
1050 Bruxelles | Belgique
VAT: BE 0793 897 686
KBC Bank: BE44 7340 6582 7845
BIC: KREDBEBB

suivez-nous

www.ceramic.brussels
[@ceramic.brussels](https://www.instagram.com/ceramic.brussels)